

PLANO DE UNIDADE

FEDERAÇÃO ESPÍRITA BRASILEIRA
DEPARTAMENTO DE INFÂNCIA E JUVENTUDE
SETOR DE PLANEJAMENTO

I UNIDADE: DEUS
CICLO: PRÉ-JUVENTUDE

OBJETIVO GERAL DA UNIDADE

DURAÇÃO PROVÁVEL

RECONHECER DEUS COMO O EIXO DE TODAS AS CRENÇAS, O PONTO CENTRAL DO UNIVERSO E O SER PERFEITO EM SEUS ATRIBUTOS, PARTINDO DA REVELAÇÃO E DA EVIDÊNCIA DOS FATOS.

03 A U L A S

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	CRONOGRAMA	SUBUNIDADES	IDÉIAS BÁSICAS	TÉCNICAS E RECURSOS
<p>* Justificar o axioma <i>NÃO HÁ EFEITO SEM CAUSA</i>, para argumentar favoravelmente, sobre a existência de Deus.</p>	<p>1ª AULA</p>	<p>PROVAS DA EXISTÊNCIA DE DEUS.</p>	<p>* A idéia de Deus é inata no ser humano. Ela está presente desde os povos primitivos ao homem civilizado.</p> <p>* Todo efeito inteligente tem que decorrer de uma causa inteligente.</p> <p>* A experiência de Deus é uma realidade comprovada pela evidência dos fenômenos naturais.</p> <p>* Encontramos a prova da existência de Deus em tudo aquilo que não é obra do homem. (11)</p> <p>* Podemos encontrar a prova da existência de Deus num axioma aplicado à ciência: <i>Não há efeito sem causa.</i> (11)</p> <p>* "(...) Para crer-se em Deus, basta se lance o olhar sobre as obras da criação. O Universo existe, logo tem uma causa. Duvidar da existência de Deus é negar que todo efeito tem uma causa e avançar que o nada pode fazer alguma coisa." (11)</p>	<p>TÉCNICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> * Exposição participativa. * Trabalho em grupo. * Situação problema. * Interrogatório. <p>RECURSOS</p> <ul style="list-style-type: none"> * Jogo didático. * Gravuras variadas para memória visual. * Álbum seriado. * Música.

CONTINUAÇÃO DO PLANO DA I UNIDADE: DEUS				PRÉ-JUVENTUDE
OBJETIVOS ESPECÍFICOS	CRONOGRAMA	SUBUNIDADES	IDÉIAS BÁSICAS	TÉCNICAS E RECURSOS
* Citar os atributos de Deus, segundo a visão Espírita.	2ª AULA	ATRIBUTOS DE DEUS	<p>* Atributos são qualidades que caracterizam um ser." (...) Deus é eterno, infinito, imutável, imaterial, único, onipotente, soberanamente justo e bom. (...) " (15)</p> <p>* As leis perfeitas do Universo revelam a soberania e os demais atributos de Deus que a tudo dirige com harmonia e equilíbrio.</p> <p>* O homem não pode ainda compreender a natureza íntima de Deus. Falta-lhe, para isso, o sentido. (13).</p> <p>"(...) Quando, pela sua perfeição, se houver aproximado de Deus, ele o verá e compreenderá (...)." (14)</p>	<p>TÉCNICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> * Exposição participativa. * Cochicho. * Estudo de caso. <p>RECURSOS</p> <ul style="list-style-type: none"> * Dramatização. * Música. * Atividade didático-recreativa.
* Relacionar etapas da evolução do pensamento religioso.	3ª AULA	EVOLUÇÃO DO PENSAMENTO RELIGIOSO	<p>* "É longa a evolução do pensamento religioso, desde o politeísmo ao monoteísmo. (...)" (05)</p> <p>* Nunca houve um povo ateu. Em todos os tempos Deus enviou aos homens seus emissários para revelar as verdades eternas. Mesmo reconhecendo as grandes contribuições das religiões orientais, somente no judaísmo encontramos a idéia-chave do Deus único revelado por Moisés. (15)</p> <p>* O Deus apresentado pelo Cristo já não é vingativo e cruel como o de Moisés. Por isso: "A parte mais importante da revelação do Cristo, no sentido de fonte primária, de pedra angular de toda a sua doutrina é o ponto de vista inteiramente novo sob que considera ele a Divindade. (...)" (07)</p> <p>Deus é apresentado pelo Cristo como Pai de infinito amor e misericórdia, o Pai de todos que quer ser amado e adorado em espírito e verdade pelas obras dos seus filhos. (07)</p>	<p>TÉCNICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> * Exposição participativa. * Entrevista. <p>RECURSOS</p> <ul style="list-style-type: none"> * Varal didático. * Gravuras. * Microfone (de sucata). * Atividade didático-recreativa. * Música. * Dramatização.

AO FINAL DA UNIDADE OS EVANGELIZANDO DEVERÃO :

- apresentar provas da existência de Deus a partir do axioma: "NÃO HÁ EFEITO SEM CAUSA";
- identificar o conceito de Deus como eixo de todas as crenças religiosas;
- citar e justificar os atributos de Deus;
- demonstrar atitudes de cooperação e solidariedade;
- demonstrar habilidades psicomotoras através das atividades complementares.



1. DENIS, Léon. O Egito. In: __. Depois da Morte. Trad. de João Lourenço de Souza. 17. ed. Rio [de Janeiro]: FEB, 1991, p. 41-46.
2. __. A evolução do pensamento. In: __. O Problema do Ser, do Destino e da Dor. 17. ed. Rio [de Janeiro]: FEB, 1993, p. 21-9.
3. __. O grande enigma. In: __. O Grande Enigma. 9. ed. Rio [de Janeiro]: FEB, 1991, p. 17-31
4. FLAMMARION, Camille. Deus. In: __. Deus na Natureza. Trad. de M. Quintão. 5. ed. Rio [de Janeiro]: FEB, 1987, p. 377-416.
5. FEDERAÇÃO ESPÍRITA BRASILEIRA. DJI. Curriculo Para as Escolas de Evangelização Espirita Infante-Juvenil. Rio [de Janeiro]: FEB, 1982, p. 72.
6. FRITZEN, Silvino José. Jogos Dirigidos Para Grupos. Recreações de Educação Física. 3. ed. Petrópolis: Vozes, 1982.
7. KARDEC, Allan. Caráter da revelação Espirita. In: __. A Gênese. Trad. de Guillon Ribeiro. 35. ed. Rio [de Janeiro]: FEB, 1992. Item 23, p. 24.
8. __. Deus. In: __. A Gênese. Trad. de Guillon Ribeiro. 35. ed. Rio [de Janeiro]: FEB, 1992. Item 4, p. 14.
9. __. Item 24, p. 25.



10. __. *O Livro dos Espíritos*. Trad. de Guillon Ribeiro. 73. ed. Rio [de Janeiro]: FEB, 1993, perg. 1-16. p. 51-56.
11. __. Perg. 4, p. 52.
12. __. Perg. 9, p. 53.
13. __. Perg. 10, p. 53-54.
14. __. Perg. 11, p. 54.
15. __. Perg. 13. p. 54-55.
16. __. Não vim destruir a lei. In: __. *O Evangelho Segundo o Espiritismo*. Trad. de Guillon Ribeiro. 107. ed. Rio [de Janeiro]: FEB, 1993. Cap. I, p. 53.
17. XAVIER, Francisco Cândido. A ascendência do Evangelho. In: __. *Emmanuel*. Pelo Espírito Emmanuel. 14. ed. Rio [de Janeiro]: FEB, 1989, p. 25-28.
18. __. A civilização Egípcia. In: __. *A Caminho da Luz*. Ditado pelo Espírito Emmanuel. 19. ed. Rio [de Janeiro]: FEB, 1993, p. 41-48.