

PLANO DE AULA

FEDERAÇÃO ESPÍRITA BRASILEIRA
DEPARTAMENTO DE INFÂNCIA E JUVENTUDE
SETOR DE PLANEJAMENTO
PLANO DE AULA Nº. 1
CICLO: PRÉ-JUVENTUDE (13 E 14 ANOS)

III UNIDADE: ANTECEDENTES DO CRISTIANISMO
SUBUNIDADE: CARACTERÍSTICAS DA 1ª REVELAÇÃO

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	CONTEÚDO	ATIVIDADES DO EVANGELIZADOR	ATIVIDADES DO EVANGELIZANDO	TÉCNICAS / RECURSOS
<p>* Identificar o <i>decalogo</i> como a <i>Lei Divina</i> e a lei de Moisés como Lei Civil ou disciplinar necessária à época.</p> <p>* Dar as principais características da Primeira Revelação.</p>	<p>* A Lei Moisaica foi a precursora direta do Evangelho de Jesus (...) (4)</p> <p>* "(...) Lei de Deus está formulada nos <i>Dez Mandamentos</i> (...). É de todos os tempos e de todos os pais e de todos os pais essa lei e tem, por isso mesmo, caráter divino. (...) (1)</p> <p>* "Na Lei Moisaica há duas partes distintas: a Lei de Deus, promulgada no Monte Sinai e a lei civil ou disciplinar, decretada por Moisés. (...) (1)</p> <p>* (...) "Segue-se que Moisés e sua lei impuseram e fixaram, definitivamente, o monoteísmo, a crença num</p>	<p>* Iniciar a aula apresentando um painel (Anexo 1), solicitando que os evangelizandos o observem.</p> <p>* Em seguida, chamar a atenção, primeiramente, para a coluna 1, analisando as gravuras ali expostas.</p> <p>* Após a análise perguntar: * <i>Que fatos estão representados nas gravuras?</i> * <i>Como vocês consideram esses fatos?</i></p> <p>* Ouvir as respostas esclarecendo as idéias e, prosseguir na análise do painel, abordando agora a coluna 2.</p> <p>* Analisar a coluna 2, de forma a identificar as leis divinas reveladas por Moisés.</p> <p>* Dar continuidade, pedindo que estabeleçam uma relação entre as cenas da coluna 1 com as</p>	<p>* Observar com atenção o painel apresentado.</p> <p>* Analisar as gravuras, demonstrando entendimento do que elas representam.</p> <p>* Responder às questões formuladas.</p> <p>* Participar no esclarecimento das idéias.</p> <p>* Emitir opiniões conforme solicitação, refletindo sobre as gravuras apresentadas.</p> <p>* Relacionar as colunas, observando o cumprimento ou não das leis divinas.</p>	<p>TÉCNICAS</p> <p>* Exposição participativa.</p> <p>* Interrogatório.</p> <p>RECURSOS</p> <p>* Painel.</p> <p>* Papel pardo.</p> <p>* Recortes de jornais e revistas.</p> <p>* Cola, tesoura etc.</p> <p>* Música.</p>

AValiação: A AULA SERÁ CONSIDERADA SATISFATÓRIA SE OS EVANGELIZANDOS PARTICIPAREM COM INTERESSE DAS ATIVIDADES PROPOSTAS E RESPONDEREM CORRETAMENTE ÀS PERGUNTAS DO EVANGELIZADOR.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	CONTEÚDO	ATIVIDADES DO EVANGELIZADOR	ATIVIDADES DO EVANGELIZANDO	TÉCNICAS / RECURSOS
	<p>Deus único e, ao demais, imaterial, noção que o povo custou a absorver, mas que se manteve para sempre. (...) (3)</p> <p>* "A moral que Moisés ensinou era apropriada ao estado de adiantamento em que se encontravam os povos que ela se propunha reger, e esses povos, semelhanças quanto ao aperfeiçoamento da alma, não teriam compreendido que se pudesse adorar a Deus de outro modo que não por meio de holocaustos, nem que se devesse perdoar a um inimigo. (...) (2)</p> <p>* "(...) Os holocaustos lhes falavam aos sentidos, do mesmo passo que a idéia de Deus lhes falava ao Espírito. (...) (2)</p> <p>* "Deus é único e Moisés é o Espírito que Ele enviou em missão para torná-lo conhecido não só dos hebreus, como também dos povos pagãos".</p> <p>* Os <i>Mandamentos</i> de Deus, dados por intermédio de Moisés, contêm o germen da mais ampla Moral Cristã. (...)</p> <p>* Os <i>dez mandamentos</i> de Deus são (...), como um farol destinado a clarear a estrada que a Humanidade tinha de percorrer. (...) (2)</p>	<p>Leis divinas (coluna 2). Exemplo: Relacionar uma gravura onde houve morte, à gravura que representa o mandamento <i>não matar</i>. Observando, portanto, o não cumprimento de uma lei divina.</p> <p>* Realizar, em seguida, através de uma exposição participativa, a integração dos assuntos, explicando as características da 1ª revelação (Anexo 3).</p> <p>* Após, a exposição propor uma atividade didático-recreativa com o objetivo de fixar o conteúdo (Anexo 4).</p> <p>* Ao término da atividade cantar a música <i>As três revelações</i> (Anexo 5) e em seguida fazer a conclusão da aula.</p> <p>* Encerrar a aula proferindo uma prece.</p>	<p>* Ouvir as explicações finais sobre o conteúdo da aula. Dirimir dúvidas.</p> <p>* Participar da atividade, demonstrando assimilação do conteúdo.</p> <p>* Cantar com alegria e entusiasmo, ouvir com interesse e/ou emitir opiniões conclusivas a respeito do conteúdo da aula.</p> <p>* Proferir a prece e/ou ouvir em silêncio e em atitudes de respeito.</p>	

ANEXO 1

III UNIDADE: ANTECEDENTES DO CRISTIANISMO
PRÉ - JUVENTUDE
PLANO DE AULA Nº. 1
RECURSO DIDÁTICO

PAINEL

COLUNA 1

Colocar neste espaço ilustrações de revistas e jornais sobre os seguintes assuntos:

- roubo;
- pessoas auxiliando outras;
- violência (guerras);
- acidentes;
- família demonstrando união;
- destruição da natureza;
- pais e filhos trabalhando.

COLUNA 2

Colocar neste espaço os desenhos representativos do decálogo (Anexo 2)

COLUNA 1



COLUNA 2



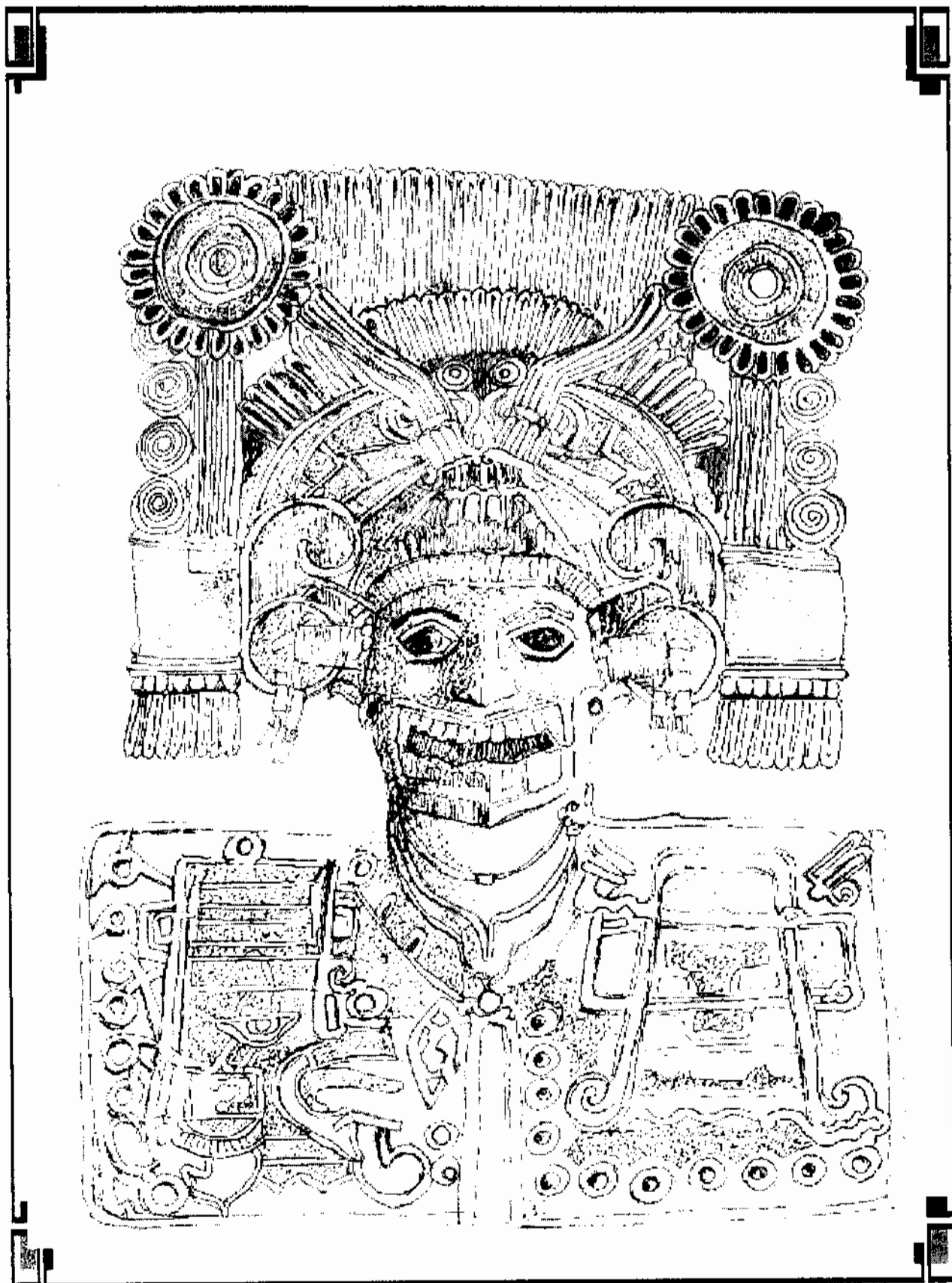
ANEXO 2

III UNIDADE: ANTECEDENTES DO CRISTIANISMO
PRÉ - JUVENTUDE
PLANO DE AULA Nº 1
RECURSO DIDÁTICO

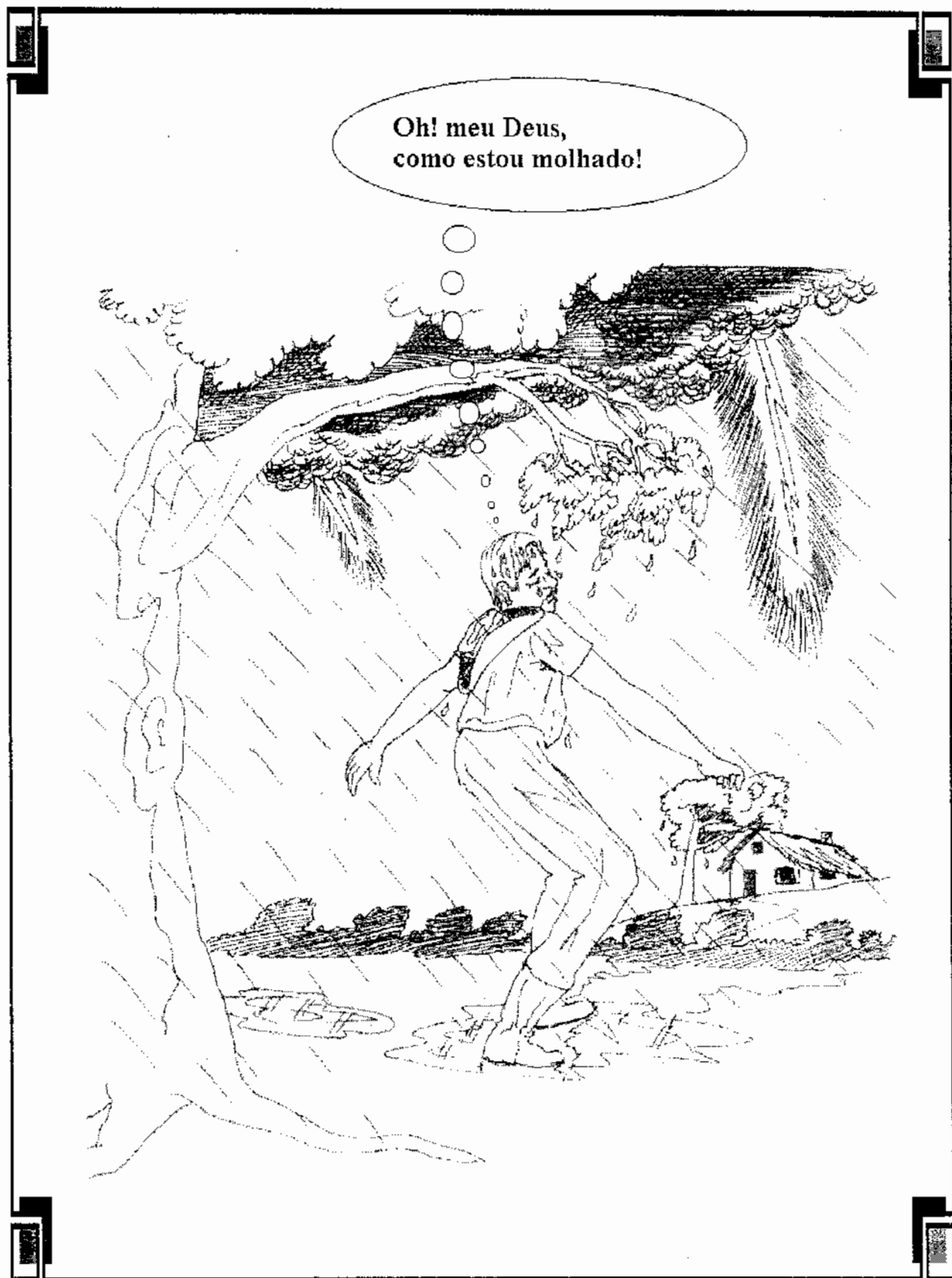
Instruções para o uso das Ilustrações

- Ilustração 1 → 1º Mandamento
“Não fareis imagens esculpidas...”
- Ilustração 2 → 2º Mandamento
“Não pronunciareis em vão o nome do Senhor...”
- Ilustração 3 → 3º Mandamento
“Lembrai-vos de santificar o dia de sábado”
- Ilustração 4 → 4º Mandamento
“Honrai a vosso pai e a vossa mãe”
- Ilustração 5 → 5º Mandamento
“Não mateis”
- Ilustração 6 → 6º Mandamento
“Não cometais adultério”
- Ilustração 7 → 7º Mandamento
“Não roubeis”
- Ilustração 8 → 8º Mandamento
“Não presteis testemunho falso...”
- Ilustração 9 → 9º Mandamento
“Não desejeis a mulher do vosso próximo”
- Ilustração 10 → 10º Mandamento
“Não cobiceis...”

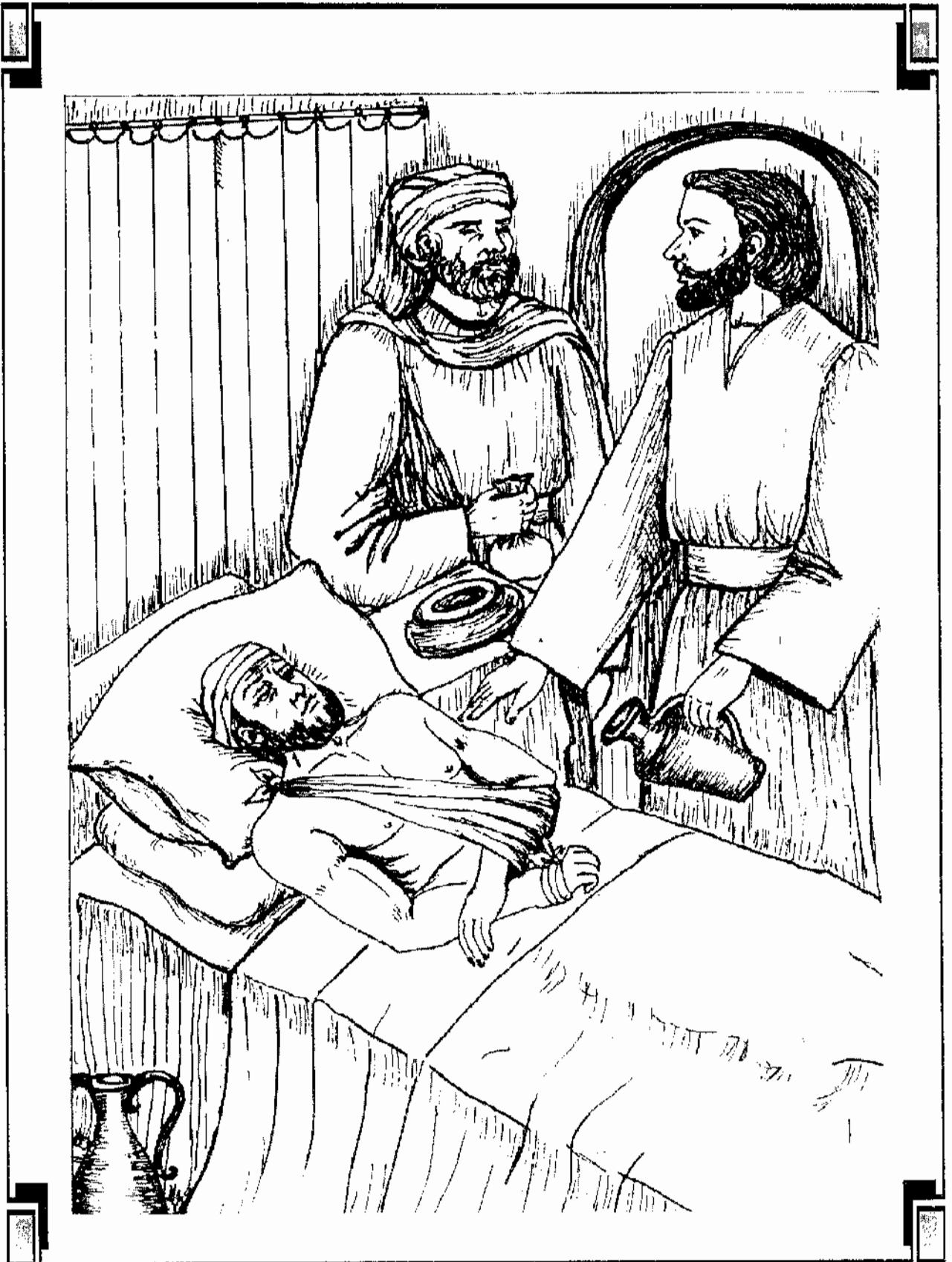




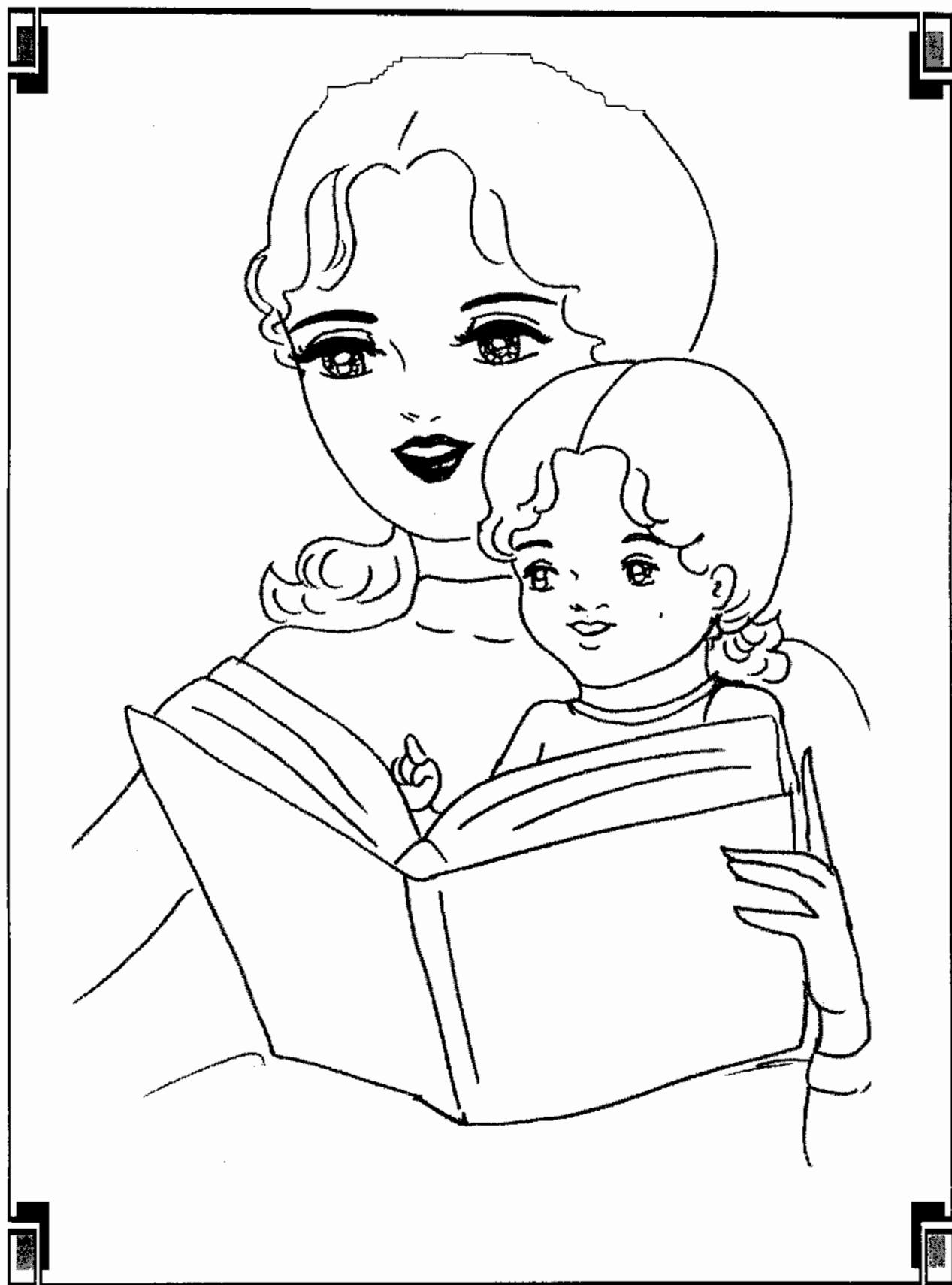
- ILUSTRAÇÃO 1 -

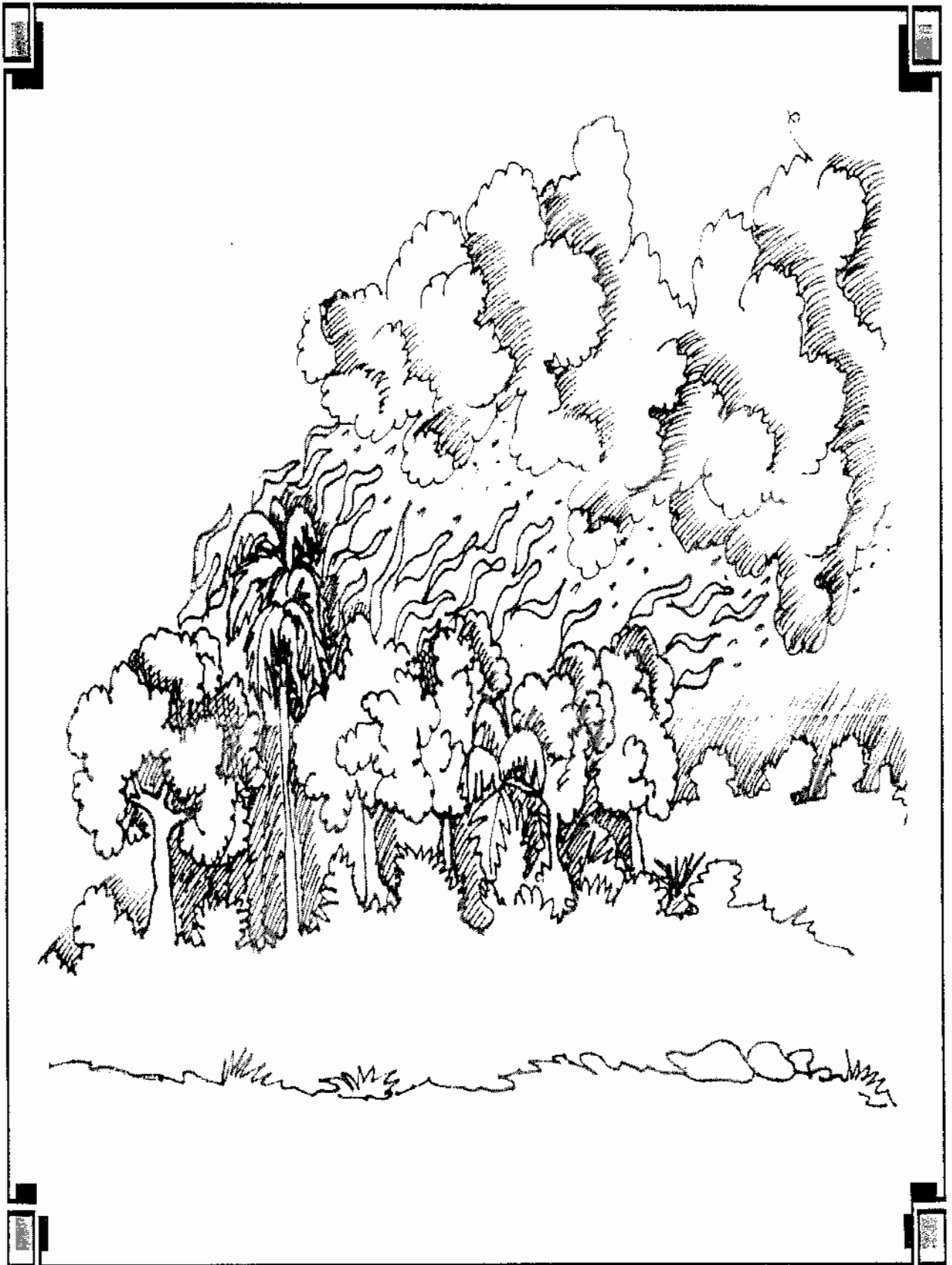


- ILUSTRAÇÃO 2 -

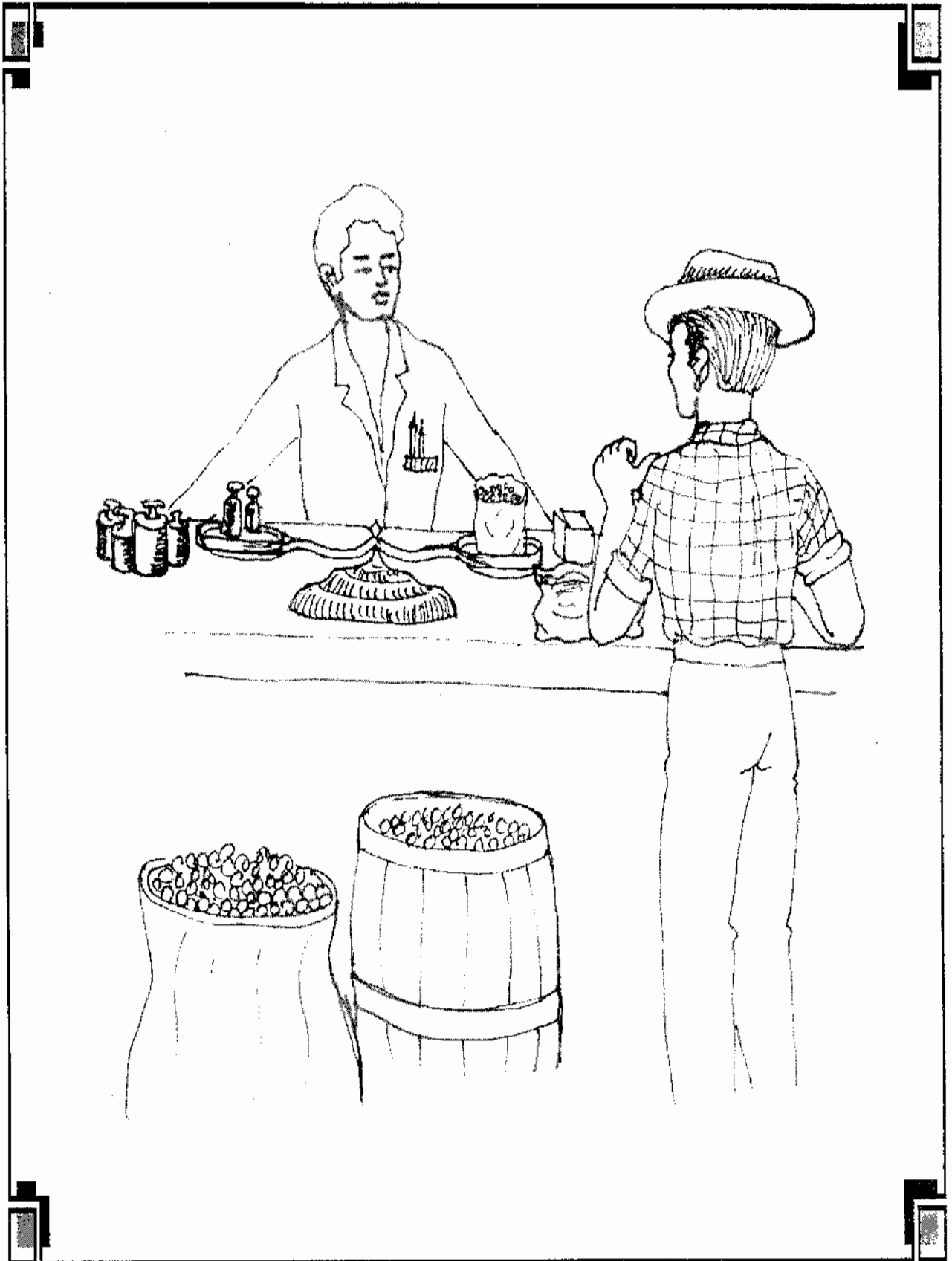


- ILUSTRAÇÃO 3 -

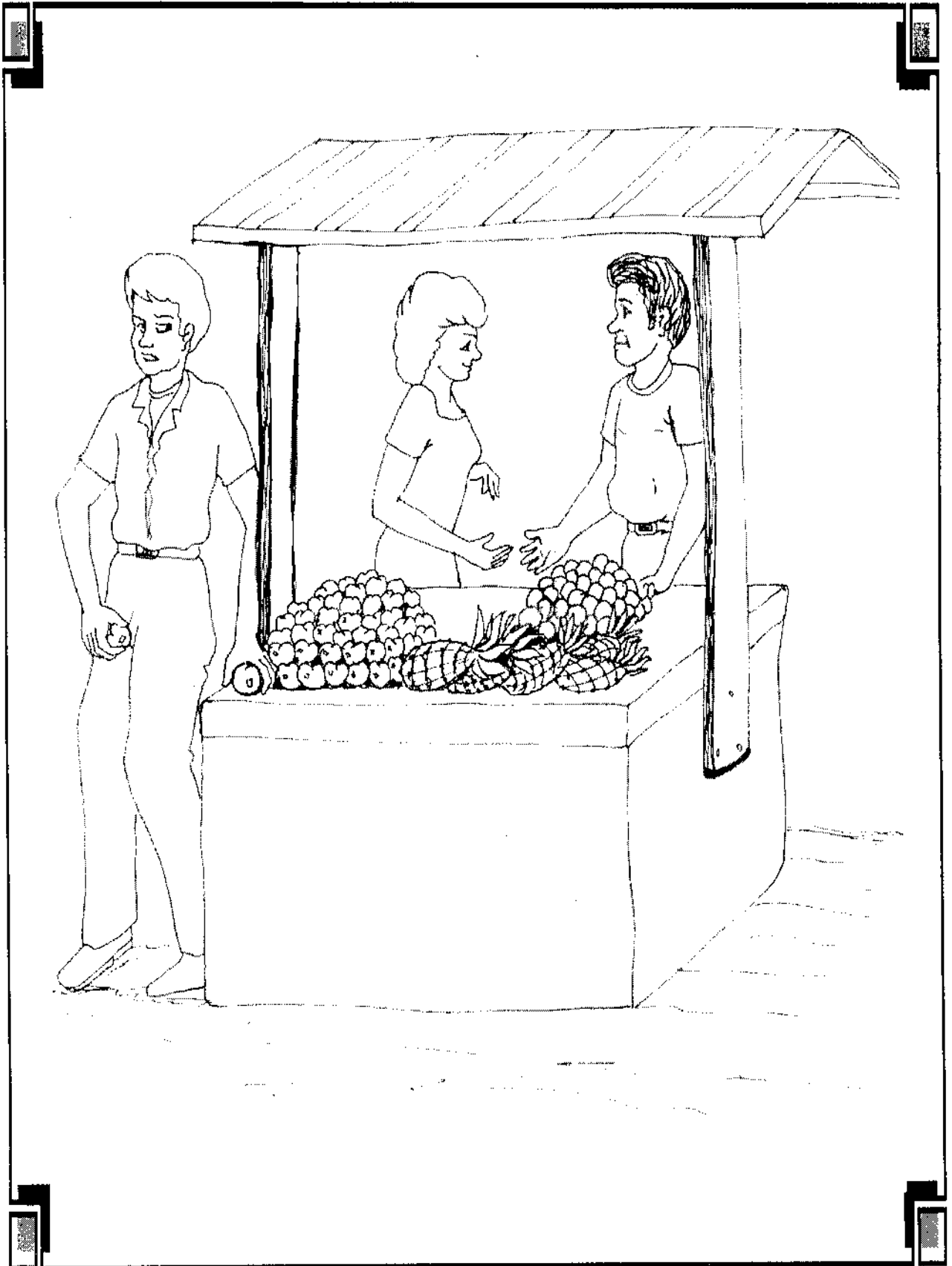




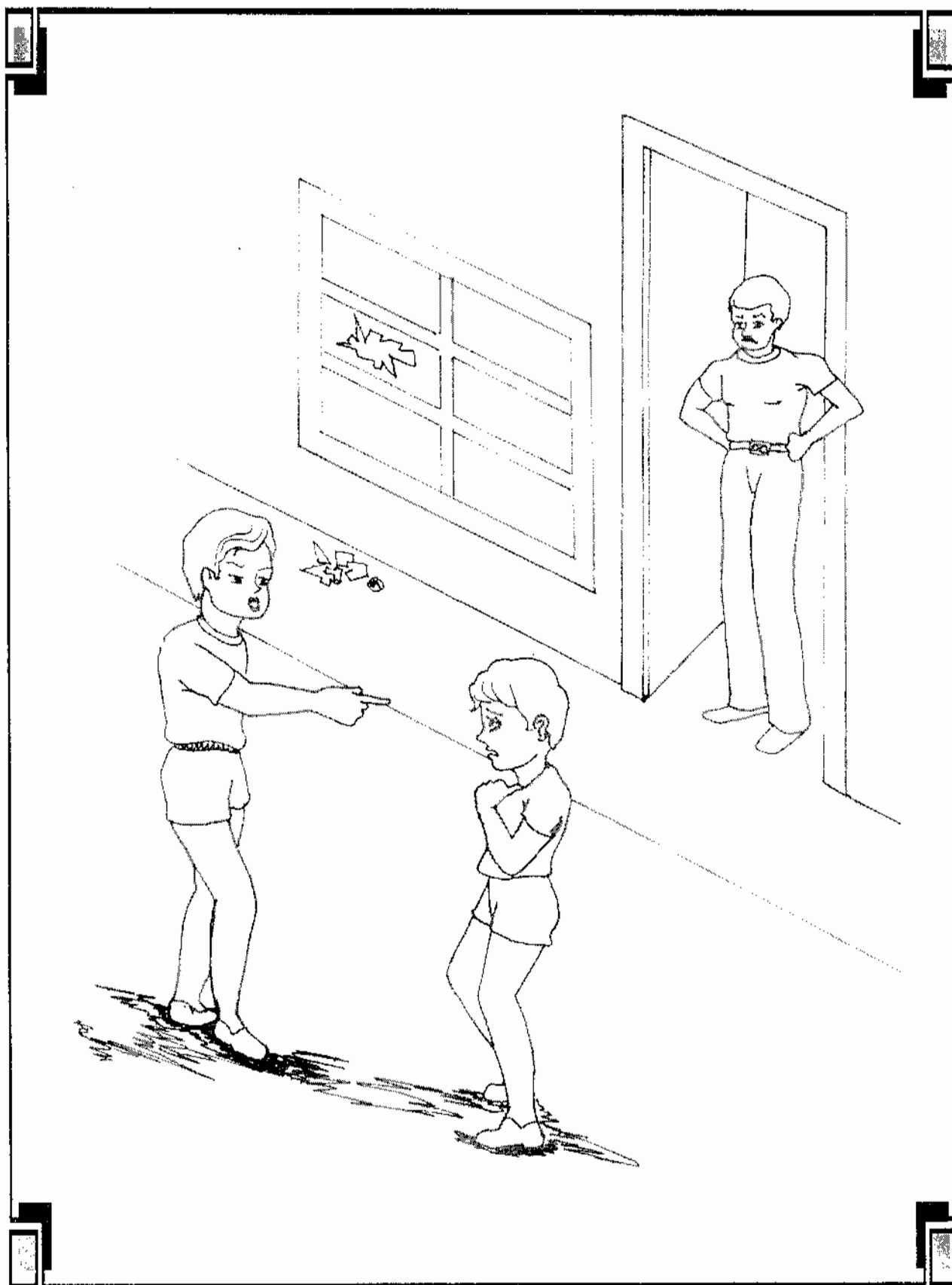
- ILUSTRAÇÃO 5 -



- ILUSTRAÇÃO 6 -

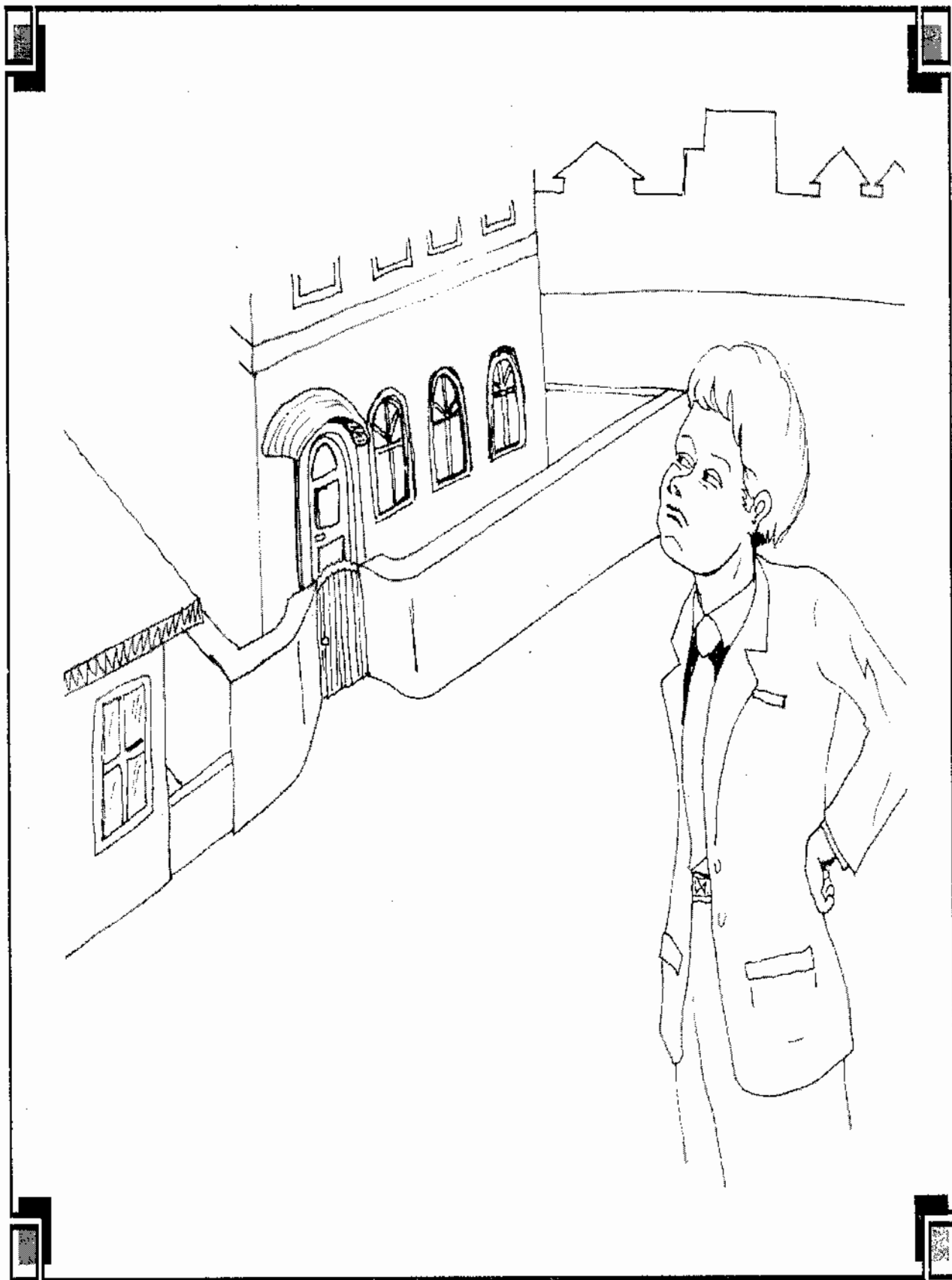


- ILUSTRAÇÃO 7 -



- ILUSTRAÇÃO 8 -





- ILUSTRAÇÃO 10 -

ANEXO 3

III UNIDADE: ANTECEDENTES DO CRISTIANISMO
PRÉ - JUVENTUDE
PLANO DE AULA Nº. 1
SUBSÍDIO PARA O EVANGELIZADOR

A PRIMEIRA REVELAÇÃO

Revelação – no sentido especial da fé religiosa... se diz mais particularmente das coisas espirituais que o homem não pode descobrir por meio da inteligência, nem com o auxílio dos sentidos e cujo conhecimento lhe dão Deus ou seus mensageiros, quer por meio da palavra direta, quer pela inspiração.

O caráter essencial da revelação divina é o da eterna verdade. Toda revelação eivada de erros ou sujeita a modificação não pode emanar de Deus. É assim que a lei do *Decálogo* tem todos os caracteres de sua origem, *enquanto que as outras leis moisaicas... são obra pessoal e política do legislador hebreu...*

"Na lei moisaica, há duas partes distintas: a lei de Deus, promulgada no Monte Sinai, e a lei civil ou disciplinar, decretada por Moisés. Uma é invariável; a outra, apropriada aos costumes e ao caráter do povo, se modifica com o tempo.

A lei de Deus está formulada nos dez mandamentos seguintes:

- I - Eu sou o Senhor, vosso Deus, que vos tirei do Egito, da casa da servidão. Não tereis, diante de mim, outros deuses estrangeiros. — Não fareis imagem esculpida, nem figura alguma do que está em cima do céu, nem embaixo na Terra, nem do que quer que esteja nas águas sob a terra. Não os adorareis e não lhes prestareis culto soberano.(1)
- II - Não pronunciareis em vão o nome do Senhor, vosso Deus.
- III - Lembrai-vos de santificar o dia do sábado.
- IV - Honrai a vosso pai e a vossa mãe, a fim de viverdes longo tempo na terra que o Senhor vosso Deus vos dará.
- V - Não mateis.
- VI - Não cometais adultério.

(1) Allan Kardec cita a parte mais importante do primeiro mandamento e deixa de transcrever as seguintes frases: *porque eu, o Senhor vosso Deus, sou Deus zeloso, que puno a iniquidade dos pais nos filhos, na terceira e na quarta gerações daqueles que me aborrecem, e uso de misericórdia até mil gerações daqueles que me aborrecem, e uso de misericórdia até mil gerações daqueles que me amam e guardam os meus mandamentos.* — (Êxodo, XX, 5 - 6).

Nas traduções feitas pelas Igrejas católicas e protestantes, essa parte do mandamento foi truncada para harmonizá-la com a doutrina da encarnação única da alma. Onde está *na terceira e na quarta gerações*, conforme tradução Brasileira da Bíblia, a *Vulgata Latina (in tertian et quartam generationem*, a tradução de Zamenhof (*en La Tria Kaj Kvara Generacioj*), mudaram o texto para "até a terceira e quarta gerações".

Esses textos truncados que aparecem na tradução da Igreja Anglicana, na Católica de Figueiredo, na Protestante de Almeida e outras, tornam monstruosa a justiça divina, pois que filhos, netos, bisnetos, tetranetos inocentes teriam de ser castigados pelo pecado dos pais, avós, bisavós, tetravós. Foi uma infeliz tentativa de acomodação da Lei à vida única.

VII - Não roubeis.

VIII - Não presteis testemunho falso contra o vosso próximo.

IX - Não desejeis a mulher do vosso próximo.

X - Não cobiceis a casa do próximo, nem o seu servo, nem a sua serva, nem o seu boi, nem o seu asno, nem qualquer das coisas que lhe pertencam.

É de todos os tempos e de todos os países essa lei e tem, por isso mesmo, caráter divino.(...)

As leis moisaicas, propriamente ditas, ao contrário, se revestiam, de um caráter essencialmente transitório.

(...) Jesus não veio destruir a lei, isto é, a lei de Deus; veio cumpri-la, isto é, desenvolvê-la, dar-lhe o verdadeiro sentido e adaptá-la ao grau de adiantamento dos homens. Por isso é que se nos depara, nessa lei, o princípio dos deveres para com Deus e para com o próximo, base da sua doutrina. Quanto às leis de Moisés, propriamente ditas, ele, ao contrário, as modificou profundamente (...)."

(...) "Deus é único e Moisés é o Espírito que Ele enviou em missão para torná-lo conhecido não só dos hebreus, como também dos povos pagãos. O Povo hebreu foi o instrumento de que se serviu Deus para se revelar por Moisés e pelos profetas, e as vicissitudes por que passou esse povo destinavam-se a chamar a atenção geral e a fazer cair o véu que ocultava aos homens a divindade.

Os *mandamentos* de Deus, dados por intermédio de Moisés, contêm o gérmen da mais ampla moral cristã. Os comentários da Bíblia, porém, restringiam-lhe o sentido, porque, praticada em toda a sua pureza, não na teriam então compreendido. Mas, nem por isso os *dez mandamentos* de Deus deixaram de ser um como frontispício brilhante, qual farol destinado a clarear a estrada que a Humanidade tinha de percorrer.

A moral que Moisés ensinou era apropriada ao estado de adiantamento em que se encontravam os povos que ela se propunha regenerar, e esses povos, semi-selvagens quanto ao aperfeiçoamento da alma, não teriam compreendido que se pudessem adorar a Deus de outro modo que não por meio de holocaustos, nem que se devesse perdoar a um inimigo. Notável do ponto de vista da matéria e mesmo do das artes e das ciências, a inteligência deles muito atrasada se achava em moralidade e não se houvera convertido sob o império de uma religião inteiramente espiritual. Era-lhes necessária uma representação semimaterial, qual a que apresentava então a religião hebraica. (...)"(1)

"(...) Segue-se que **Moisés e sua lei impuseram e fixaram definitivamente o monoteísmo**, a crença num Deus único e, ao demais, imaterial, noção que o povo custou a absorver, mas que se manteve para sempre.(...)" (2)



*

1. KARDEC, Allan. Não vim destruir a lei. In: *O Evangelho Segundo o Espiritismo*. Trad. Guillon Ribeiro. 113. ed. Rio [de Janeiro]; FEB. 1997. Itens 2-3. 9. p. 51-56. 59-60.
2. RIZZINI, Carlos Toledo. Origens do Espiritismo. In: *Evolução para o Terceiro Milênio*. São Paulo: EDICEL. 1977. p. 22.

ANEXO 4

III UNIDADE: ANTECEDENTES DO CRISTIANISMO
PRÉ - JUVENTUDE
PLANO DE AULA Nº. 1
ATIVIDADE DIDÁTICO-RECREATIVA

QUEBRA-CABEÇA

Objetivos:

- fixar o conteúdo da aula;
- desenvolver a observação e a atenção; e
- estimular o trabalho de equipe.

Formação: grupos de até 5 elementos.

Material: cartões de cartolina (20cmX20cm).

Confeção:

- Escrever em cada cartão um dos mandamentos.
- Cortar os cartões em vários pedaços, formando o quebra-cabeça.
- Colocar as partes do cartão recortado em um envelope.

Desenvolvimento:

1. Dividir e organizar os grupos.
2. Entregar o cada grupo um envelope contendo o quebra-cabeça.
3. Estipular um tempo para que cada grupo monte o quebra-cabeça e discuta o mandamento que lhe coube.
4. Solicitar, a seguir que cada grupo, represente através de mímica o mandamento, de modo que os outros grupos o identifique (determinar previamente o tempo destinado à preparação da mímica).
5. O Evangelizador poderá imprimir um caráter competitivo à atividade dando pontos ao grupo que primeiro identificar o mandamento representado e, ao final nomear vencedor o que maior nº de pontos houver alcançado.

H O N R A R
P A I
M ã E

ANEXO 5

III UNIDADE: ANTECEDENTES DO CRISTIANISMO
PRÉ - JUVENTUDE
PLANO DE AULA Nº. 1
MÚSICA

AS TRÊS REVELAÇÕES

Letra e Música: Demétrio Pável Bastos — Juiz de Fora-MG

The musical score is written on ten staves in a single system. It features a treble clef, a key signature of one flat (Bb), and a 3/4 time signature. The melody is primarily composed of quarter and eighth notes. Chord symbols are placed above the notes, and lyrics are written below the staff lines. The lyrics are in Portuguese and describe the three revelations of Jesus Christ.

RE - VE - LOU, MOI - SÉS, O MÉ - DIUM HE - BREU, QUE
DEUS É JUS - TI - ÇA, É O MUN - DÔA - PREN - DEU. TAM - BÉM É A -
- MOR, RE - VE - LOU JE - SUS, E - XEM - PLI - FI - CÂN - DÔO NOS
BRA - ÇOS DA CRUZ. MOI - SÉS, JE - SUS, RE -
- VE - LAN JUS - TI - ÇÃE A - MOR, MOI - SÉS, JE - SUS -
, RE - VE - LAN JUS - TI - ÇÃE A - MOR! E P'RA COM - PLE - TAR, QUEM
QUER LI - BER - DA - DE, PRE - CI - SÃES - TU - DAR IN - TEI - RÂN VER -
- DA - DE! NO ES - PI - RI - TIS - MÔO CON - SO - LA - DOR, NA VOZ DE KAR -
- DEC, O CO - DI - FI - CA - DOR. MOI - SÉS, JE - SUS -
RE - VE - LAN JUS - TI - ÇÃE A - MOR, VER - DA - DE, VER -
- DA - DE, NA VOZ DO CO - DI - TI - CA - DOR!

^{Bb} Revelou, ^{Bb7} Moisés, o médium ^{Eb} hebreu.

^{Cm7} Que Deus é ^{F7} Justiça, e ^{Bb} o mundo aprendeu .

^{B5+} Também é ^{Bb} Amor, ^{Bb7} revelou ^{Eb} Jesus,

^{E°} Exemplificando ^{F6} -o nos ^{F7} braços ^{Bb} da ^{Bb7} cruz.

^{Eb7+} Moisés , ^{Eb6} Jesus , ^{Bb7+} revelam ^{Bb6} Justiça e ^{F7+} Amor , ^{F7} e ^{Bb} ^{Bb5+} Amor ,

^{Eb7+} Moisés , ^{Eb6} Jesus , ^{Bb7+} revelam ^{Bb6} Justiça e ^{F7+} Amor , ^{F7} e ^{Bb} ^{Bb5+} Amor ,

^{Eb+} É p'ra ^{Bb} completar, quem ^{Bb7} quer ^{Eb} liberdade ,

^{Cm7} Precisa ^{F7} estudar ^{Bb} inteira a Verdade!

^{F5+} No ^{Bb} Espiritismo, ^{Bb7} o ^{Eb} Consolador ,

^{E°} Na ^{F6} voz de ^{F7} Kardec, ^{Bb} o ^{Bb7} Codificador

^{Eb7+} Moisés , ^{Eb6} Jesus , ^{Bb7+} revelam ^{Bb6} Justiça e ^{F7+} Amor , ^{F7} e ^{Bb} ^{Bb5+} Amor ,

^{Eb7+} Verdade , ^{Eb6} Verdade , ^{Bb7+} na ^{Bb6} voz ^{F7+} do ^{F7} ^{Bb6} Codificador!

* * *

**Esta música consta do Relançamento da
Apostila de Música de 1984 com fitas
demonstrativas n.ºs 1 e 2.**